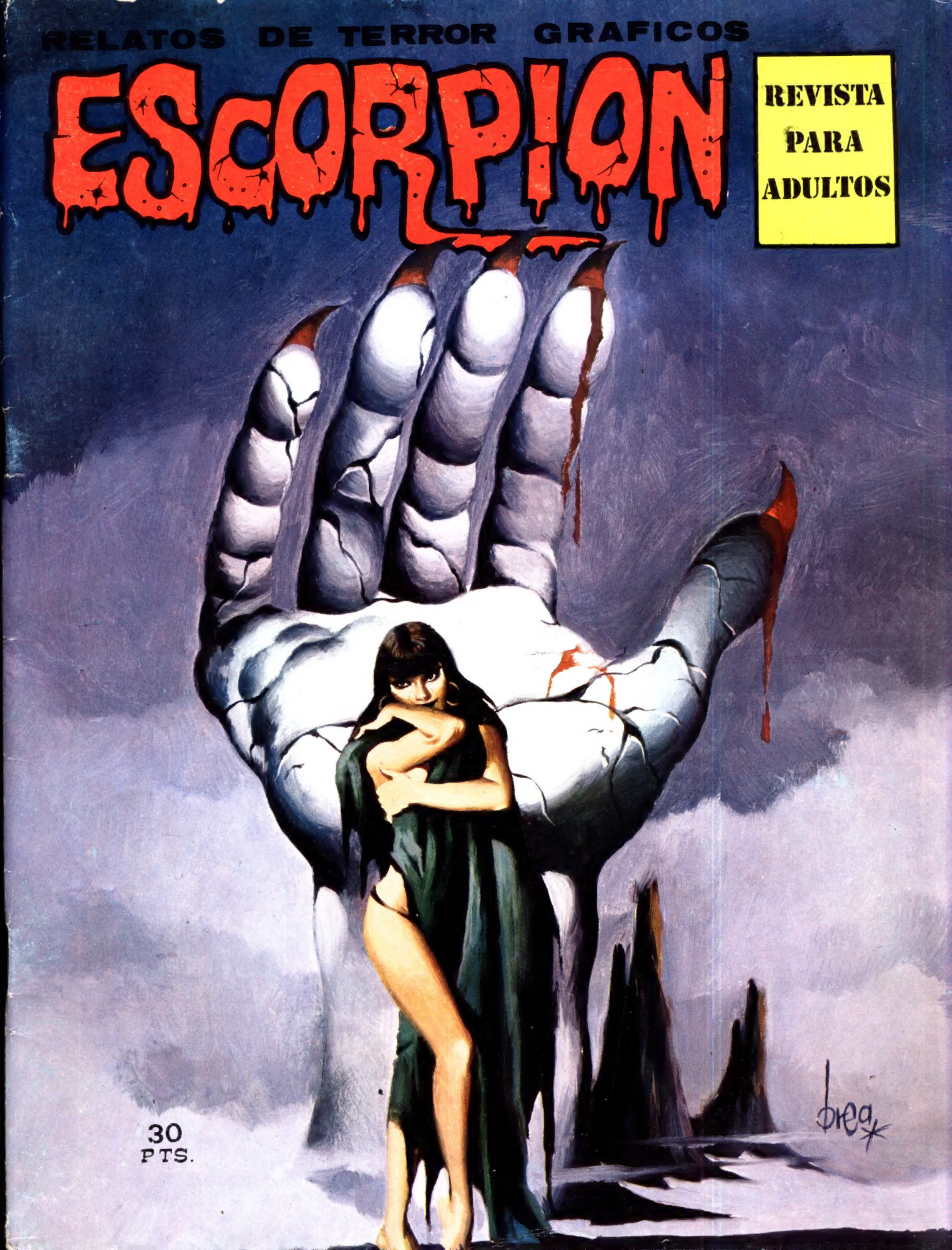
RELATOS DE TERROR GRAFICOS

ESCORPION

REVISTA PARA ADULTOS



30 PTS.

ESCORPION

Editorial
VILMAR
Luis Sagnier, 31
BARCELONA (16)

D.L. 37962—1973
N.° 9

Printed in Spain
Impreso en España

I.S.B.N. 84-7348—001—5

Resumen:

pag. 2. Persecucion
„ 11. El Corazon
„ 19 Viaje
„ 26. 30 Jarrones
„ 36. El Intelectual
„ 44. La Obsesion
„ 50 El Cuadro
58 El Campanario

P BREA

PERSECUCION

LA PERSECUCIÓN ERA ENCARNIZADA...

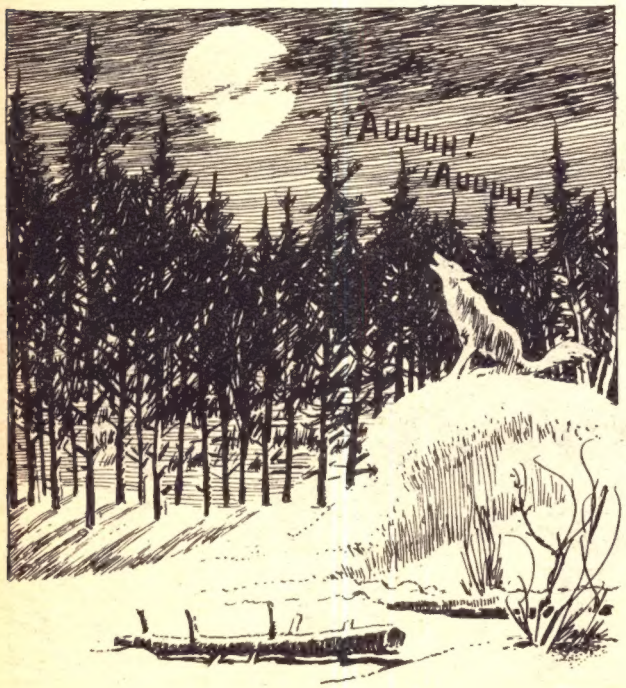
PUES NO ESTABAN DISPUESTOS A QUE HARRY CONSIGUIERA SU OBJETIVO.

TODO HABÍA COMENZADO UNAS HORAS ANTES.

PERSECUCION

DENTRO DEL BOSQUE TENÍA MAYORES POSIBILIDADES DE ELUDIR EL ACOSO...

LA LUNA, QUE EMPEZABA A ALZARSE EN EL HORIZONTE, FILTRABA SU AMARILLENTA CLARIDAD A TRAVÉS DEL FOLLAJE.



ACUCIADO POR LA SED, HARRY SE ARROJÓ AL AGUA SIN PENSAR EN LAS CONSECUENCIAS.

...PORQUE EL AGUA QUE BEBEN LOS LOBOS, PRODUCE EXTRAÑOS EFECTOS.

...UNA RARA DEBILIDAD SE APODERÓ DE EL, HACIÉNDOLE PERDER EL CONOCIMIENTO.

MIENTRAS TANTO, LOS PERROS HABÍAN PENETRADO EN EL BOSQUE Y OLFATEABAN A SU PRESA.

PERO ALGO RARO DEBÍA SUCEDER, PORQUE BRUSCAMENTE DETUVIERON SU FRENÉTICA CARRERA.

SERÁ MEJOR DESCANSAR.
SÍ, TAMPOCO HARRY PODRÁ IR MUY LEJOS EN MEDIO DE LA OSCURIDAD.

¡CALMA, CALMA! MAÑANA CONTINUAREMOS.

SIN MOTIVO APARENTE, LOS PERROS SE PUSIERON A CORRER COMO LOCOS.
¡AAAAG! ¡QUIETOS!

LOS POLICÍAS, SORPRENDIDOS POR EL COMPORTAMIENTO DE LOS PERROS, SE INTERNARON EN LA ESPESURA.

UN AULLIDO ATERRADOR HIZO ESTREMECER A LOS DESPREVENIDOS POLICÍAS.

AVANZARON RECELOSAMENTE HASTA QUE SUS PIES TROPEZARON CON ALGO BLANDO.

¡MALDICIÓN! ES UNO DE LOS PERROS.

¿QUÉ O QUIÉN PUEDE HABERLO DESTROZADO ASÍ?

ERAN HOMBRES ACOSTUMBRADOS AL PELIGRO, PERO LO MISTERIOSO, LO DESCONOCIDO LES SOBRECOGÍA EL ÁNIMO.

IMPRESIONADOS POR LA MUERTE DEL PERRO SIGUIERON AVANZANDO CAUTAMENTE.

¡FÍJATE! ¡AQUÍ ESTÁ EL OTRO PERRO!

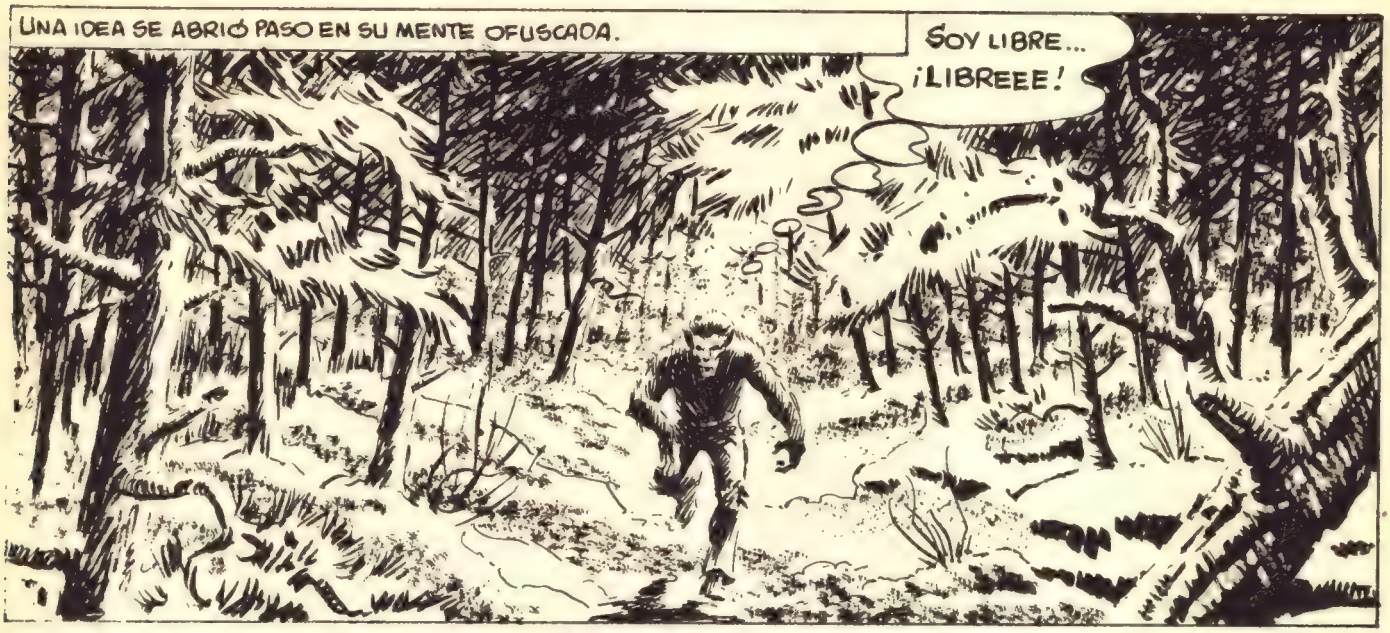
TENDREMOS QUE IR CON CUIDADO. LO QUE SEA NO DEBE ANDAR MUY LEJOS.

DE PRONTO Y COMO HACIÉNDOSE ECO DE LAS PALABRAS DEL POLICÍA.

LA LUCHA FUE ENCARNIZADA PERO SÓLO PODÍA HABER UN VENCEDOR.

PARALIZADOS POR EL TERROR Y LA SORPRESA, APENAS PUDIERON REACCIONAR.

Y AQUELLA SINIESTRA CRIATURA SE ENSAÑÓ CON FEROCIDAD EN SUS VÍCTIMAS.

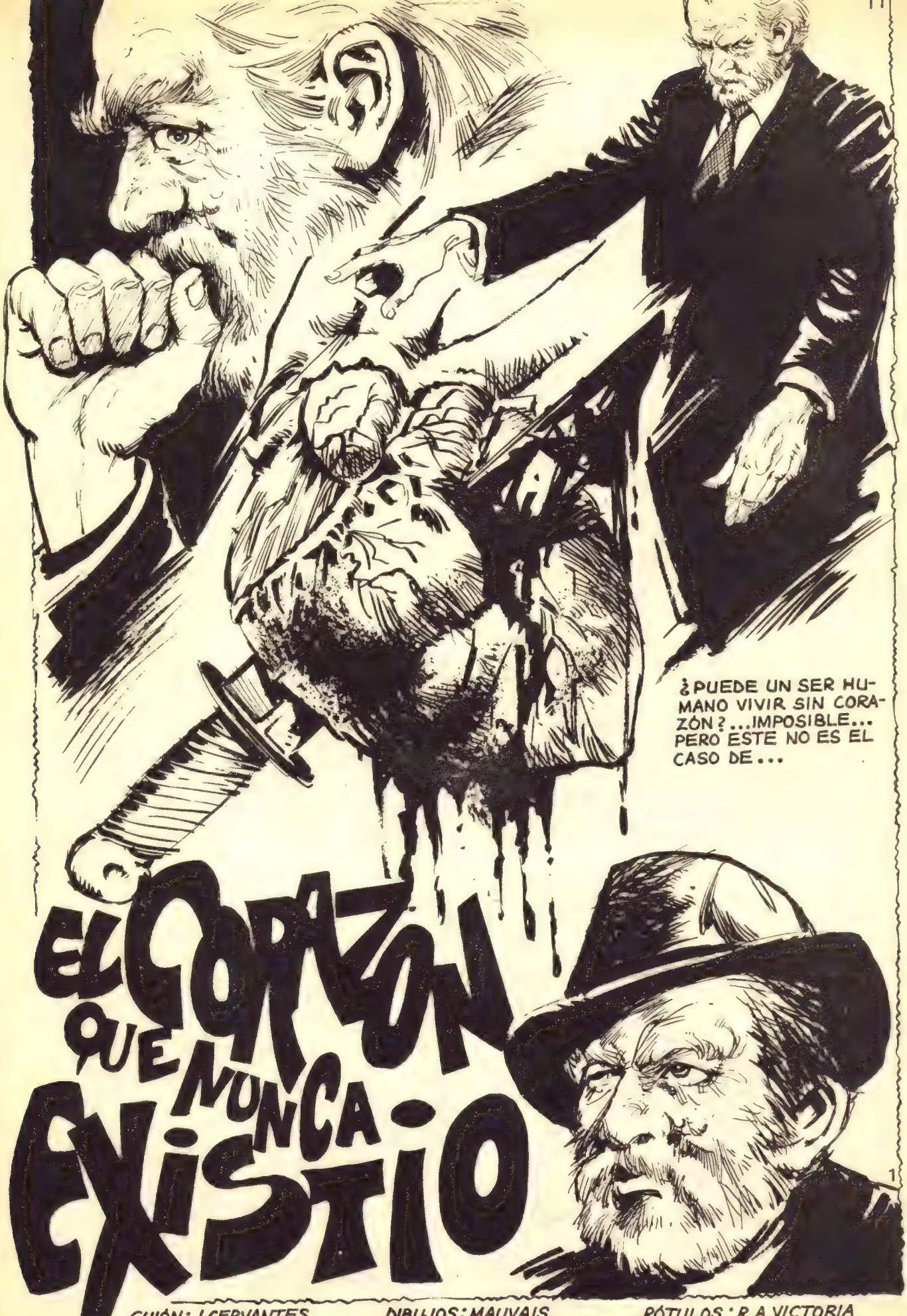


¡POBRE HARRY! YA NO SERÍA LIBRE... ¡JAMÁS!

EN SU HUIDA, HARRY HABÍA BEBIDO EL AGUA CONTAMINADA POR LOS LOBOS, LA CUAL BAJO EL MALÉFICO INFLUJO DE LA LUNA LLENA, LO HABÍA CONVERTIDO EN UN...

¡HOMBRE LOBO!

FIN



GUIÓN: J. CERVANTES DIBUJOS: MAUVAIS RÓTULOS: R.A. VICTORIA

...BUT READ, ACAUDALADO FINANCIERO Y HOMBRE INFLUYENTE EN LA SOCIEDAD AMERICANA.

ERES UN IMBECIL. DEBES DE LIMPIAR MÁS EL COCHE TEN CUIDADO O TE DESPEDIRÉ

0A 26624

¡MALDITO!... NO TIENE ENTRAÑAS NI CORAZÓN...

TRIUNFANTE, AVASALLADOR, INCANSABLE, PRESIDIÓ LA JUNTA DE ACCIONISTAS...

NUESTROS MISILES SE VENDEN YA EN 35 PAISES... CABALLEROS, ESTE AÑO CERRAREMOS EL BALANCE CON GRANDES BENEFICIOS... POR...

DE PRONTO ALGO SUCEDIÓ...

AARGGG...!

PUEDE QUE SEA UN INFARTO...
¡RÁPIDO, AL CENTRO HOSPITALARIO!

OPINO QUE NO LO OPERE, DOCTOR ALLAN... NO SÉ POR QUE, PERO ALGO ME DICE QUE MORIRIA EN LA OPERACIÓN...

SEÑORA, DE POR SEGURA LA MUERTE DE SU MARIDO SI NO SE OPERA RÁPIDAMENTE...EL CORAZÓN NI SIQUIERA LATE.

SI LO TIENE... DUERMO JUNTO A ÉL DESDE HACE DOS AÑOS Y JAMÁS SE LO HE NOTADO...

OPERAREMOS...

LA SORPRESA DEL DOCTOR ALLAN FUE TERRIBLE... EL ESPECTOGRAMA NI SIQUIERA MARCABA NINGUN DEBIL SONIDO...
¡SALDRÉ DE DUDAS, ABRIRÉ SU PECHO!
LAS PALABRAS DE LA SEÑORA CLARA SE REPITIERON EN LA MENTE DEL DOCTOR...
¡SI LO TIENE... DUERMO CON ÉL HACE DOS AÑOS Y JAMÁS LO HE NOTADO!

¡ESTE HOMBRE NO POSEE CORAZÓN!

¡PUES SI NO TENGO CORAZÓN, ME COMPRARÉ UNO! ¿COMPRENDE?

IGNORO COMO NACI SIN ESE ARTILUGIO... NUNCA HE TENIDO TIEMPO DE PENSAR EN ÉL, ESTABA PREOCUPADO EN AMASAR DOLARES... ASI QUE AHORA QUE PUEDO PAGARLO LE ENCARGO QUE BUSQUE UNO BIEN BUENO PARA MI... CON ÉL DOMINARÉ EL MUNDO. ¡JA, JA, JA...!

DOS SEMANAS MAS TARDE SE EFECTUABA LA OPERACIÓN. EN AQUEL HUECO DEL PECHO DE BUT SE TRANSPLANTÓ LA MÁQUINA MÁS PRECIOSA Y RÍTMICA DEL SER HUMANO "EL CORAZÓN."

UN SORDO FRAGOR INUNDÓ EL ESPACIO AL MISMO TIEMPO QUE UN IMPONENTE CHORRO DE AGUA HIRVIENDO Y VAPORES SE ELEVÓ AL CIELO.

¡ES IMPONENTE! ¡OH, MIRA QUE ARCO IRIS PRODUCE!... ¿TÚ HABIAS ESTADO AQUI, VERDAD?

SI... NO RECUERDO BIEN... HACE MUCHOS AÑOS...

COMO ENTONCES NO TENIAS CORAZÓN NO TE IMPRESIONÓ EL ESPECTACULO, JA, JA, JA

¡SIN CORAZÓN! ANTES NO TENIA CORAZÓN. LA MENTE DE BUT RETROCEDIÓ DIEZ AÑOS... EN EL MISMO LUGAR. EL PARQUE NACIONAL DE YELLOWSTONE.. VINO CON SU SOCIO VALLEY. SI, LO RECORDABA MUY BIEN...

ESTUPENDO ENTONCES AQUI, EN ESTE BELLO LUGAR CERRAREMOS EL TRATO...

SOLO NECESITABA TU FIRMA, AMIGO AHORA SOLO ME ESTORBAS...
AARG!!!
¡ARGGG! ¡FUE UN ACCIDENTE! ASI CONSTÓ EN LA POLICIA. VALLEY RESBLALÓ Y... ¡OHHH!
¡BUT! ¿QUÉ TE PASA? ¿QUIÉN ES ESE VALL... VALLEY? ¿QUE DICES DE LA POLICIA?
OH, SOLO HA SIDO UN DESVANECIMIENTO...
LOS SUEÑOS DE BUT FUERON EN AUMENTO ¡SU CORAZÓN GRITABA TAN FUERTE QUE SU CEREBRO ESTABA A PUNTO DE ESTALLAR!
¡SI! COMO SUS MISILES... TIERRA CALCINADA, HOMBRES CALCINADOS... MUERTE, MISERIA, HAMBRE ...ESTE ERA SU NEGOCIO...
¡FUERA, FUERA DE MI LECHO!... YO NO HE SIDO. SON ELLOS LOS QUE LAS LANZAN...
¡BUT! ¿QUÉ TE PASA?

¡CLARA, SÁCALOS DE AQUI, ME ESTÁN TOCANDO, NO LO VES? FUERA...

¡CALMATE BUT, ME ESTAS ALARMANDO! ¡NO HAY NADIE!

UF, SI...HA SIDO UNA PESADILLA

ESO ES, TE VOY A DAR UN CALMANTE...

EN EL DESPACHO DEL DOCTOR ALLAN...

ES FANTASTICO... POR LO QUE ME EXPLICA SU ESPOSO AL PONERLE UN CORAZÓN HA ADQUIRIDO CONCIENCIA DE SUS ACTOS Y SUFRE...

ME DA MIEDO DOCTOR ¿QUÉ SE PUEDE HACER POR ÉL? ACABARÁ MAL...

FUE UN MISTERIO EL QUE SU MARIDO NACIERA SIN CORAZÓN... ÉL QUISO PONERSE UNO PENSANDO QUE SI HABIA TRIUNFADO SIN ÉL, SERÍA SUBLIME CUANDO SE LO INJERTARAN...TREMENDO ERROR... EL CORAZÓN ES UN TEJIDO QUE SE RASGA CON MUCHA FACILIDAD. QUIZAS SUS ACTOS NO FUERON LO RECTOS QUE DEBIERAN SER Y AHORA LO ESTA PADECIENDO... ESPEREMOS QUE NO HAYA COMETIDO DEMASIADAS VILEZAS, DE LO CONTRARIO...

7

CLARA VOLVIÓ A SU MANSIÓN. ESTABA PREOCUPADA POR BUT.

ES EXTRAÑO, FALTA UN SILLÓN ¡OH! ¿QUÉ HACE ESA NOTA AHI?

NERVIOSAMENTE, CLARA LEYÓ...

QUERIDA CLARA: NO RESISTO MÁS. COMO NUNCA TUVE CORAZÓN NO SUPE JAMÁS LO QUE ERA Y PARA LO QUE SERVIA, AHORA QUE LO TENGO SE LO QUE ES... TODA MI FORTUNA FUE AMASADA POR VIOLACIONES DE LAS LEYES, PRESIONES, Y HASTA ASESINATOS... SOLO ME RESTA PENSAR QUE HAY MUCHOS COMO YO QUE HACEN LO MISMO... CON CORAZÓN. ESTO NO EVADE MIS CRIMENES. PERDONAME. ME VOY A DAR UN BAÑO. BUT

AUTOMATICAMENTE, CLARA SE DIRIGIO HACIA LA PISCINA.

Mavoris

8

ALLÍ, EN LAS AGUAS LIMPIAS Y AZULES SE VEÍA PERFECTAMENTE A BUT. EL SILLÓN QUE CLARA HABIA NOTADO A FALTAR SE ENCONTRABA EN EL FONDO. SU SOGA AL CUELLO Y EL ASPECTO DE SU ROSTRO DABAN A LA ESCENA TODO EL DRAMATISMO QUE AQUEL HOMBRE ALBERGABA EN SU CORAZÓN COMPRADO.

FIN

VIAJE POR EL ATLÁNTICO

DE PRONTO, LAS FACCIONES DE LA DAMA ADQUIRIERON TINTES DIABÓLICOS. LA REACCIÓN BIOLÓGICA FRECUENTE EN ELLA HIZO SU APARICION... UNOS BRILLANTES Y AFILADOS COLMILLOS SURGIERON AMENAZADORES...

AQUELLA SUCCIÓN NO SE HARÍA. UN GUARDA OYÓ EL GRITO Y ACUDIÓ A LA LLAMADA.

AQUEL GUARDA IBA A ASOMBRARSE MÁS. LA LUZ DE UN FAROL LE HIZO VER CON CLARIDAD LA HERIDA PRODUCIDA POR LA ATACANTE... ERAN ¡DOS PEQUEÑOS AGUJEROS!

¡NO PUEDE SER! ¡PARECE LA HERIDA DE UN VAMPIRO!

LA ALARMA CUNDIÓ EN EL PUERTO. TODOS TOMARON A BROMA EL ASUNTO HASTA QUE VIERON LAS HERIDAS DE LOS COLMILLOS.

PERO LA BELLA SE HABÍA PUESTO A SALVO YA.

ESE BARCO PARECE VACÍO. AHÍ ME ESCONDERÉ.

DORMIRÉ UN POCO. LO NECESITO. LLEVO MUCHO TIEMPO SIN BEBER SANGRE... MALA SUERTE.

IGNORANTE DE LA SATÁNICA CARGA QUE LLEVABA, EL BARCO SE PUSO A LA MAR...

AQUELLA NOCHE, LA MUJER VAMPIRO SE DESESPEREZÓ DE AQUEL LARGO SUEÑO.
HE DORMIDO MUCHO... ¿EH? PARECE QUE EL BARCO NAVEGA.
¡CARAMBA! ESTAMOS EN ALTA MAR... ¡Y CON EL HAMBRE QUE TENGO!...
SE DESLIZÓ SILENCIOSAMENTE HASTA AQUELLA FIGURA...
LA VIDA DE SU CARNE ESTÁ EN SU SANGRE...

UN ROBOT... ¿CÓMO ERA POSIBLE? DEBÍA SEGUIR BUSCANDO UN HOMBRE DE CARNE Y HUESO... ¡LLEVABA 3 DÍAS SIN ALIMENTARSE!

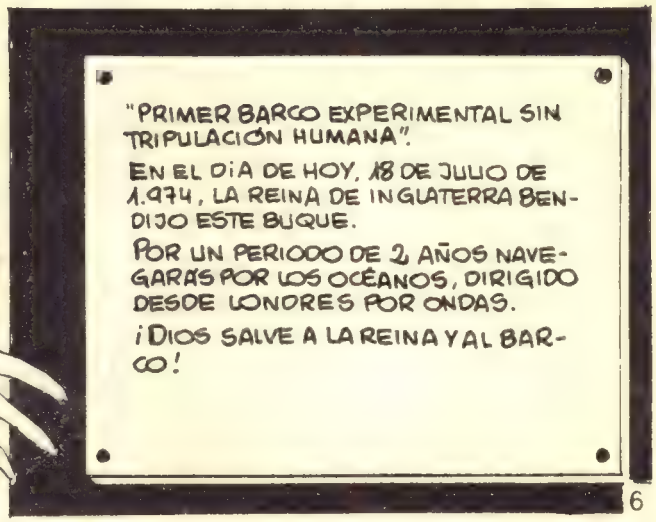
CON CAUTELA, PERO NERVIOSAMENTE, SE DESLIZÓ HACIA EL PUENTE. EL CAPITÁN SE DIBUJABA BORROSAMENTE TRAS LOS CRISTALES.

SIN RESPIRAR APENAS ENTRÓ EN EL PUENTE DE MANDO. ¡TENÍA QUE ASEGURARSE QUE AQUELLA PERSONA NO GRITASE! DEBÍA PASAR DESAPERCIBIDA HASTA LLEGAR A PUERTO.

SUS AFILADOS DIENTES BLANCOS SE ESTRELLARON CONTRA EL CUELLO DEL CAPITÁN... ¡TAMBIÉN ERA DE METAL!

¡MALDICIÓN! PERO ¿QUÉ DEMONIOS PASA EN ESTE COCHINO BARCO? ¿ACASO NO LO TRIPULA NADIE?

UNA GRAN TABLILLA ROJA LE HIZO VOLVER LA CABEZA. ¡LA RESPUESTA ESTABA ALLÍ!
¡NOOOO!


"PRIMER BARCO EXPERIMENTAL SIN TRIPULACIÓN HUMANA".
EN EL DÍA DE HOY, 18 DE JULIO DE 1.974, LA REINA DE INGLATERRA BENDIJO ESTE BUQUE.
POR UN PERIODO DE 2 AÑOS NAVEGARÁS POR LOS OCÉANOS, DIRIGIDO DESDE LONDRES POR ONDAS.
¡DIOS SALVE A LA REINA Y AL BARCO!

LA IRA SE REFLEJÓ EN EL ROSTRO DE LA VAMPIRO. ¡NO TOCARÍA PUERTO EN DOS AÑOS Y A BORDO NO HAY SANGRE QUE BEBER! ¡MALDITOS!... ¡MALDITOS!

SUS GRITOS SE PERDIERON EN LA INMENSIDAD DEL OCEANO. EL CIELO Y EL MAR SE BESABAN Y EN MEDIO UNA CÁSCARA DE NUEZ SE BALANCEABA CON UN EXTRAÑO SER A BORDO... TAL COMO EL HOLANDÉS ERRANTE AQUELLA MUJER FUE... "LA VAMPIRO ERRANTE".

TREINTA JARRONES TREINTA VIDAS

LEYENDA CHINA:

"VENTANA CERRADA NIEGA A LA LUNA ENTRADA".

PERO JAMÁS DEBIÓ DECIR AQUELLO... NO VALEN UNA VIDA... LO RECUERDO COMO SI FUERA HOY MISMO...
¡CRIADOS, DONCELLAS, ESCLAVOS A MI SERVICIO! ¡YO, EL GRAN CHANG-LAY! OS DIGO: ...
HE LOGRADO POSEER LA COLECCIÓN MÁS HERMOSA JAMÁS SOÑADA TREINTA JARRONES DE LA PRIMERA DINASTÍA DE EMPERADORES SAGRADOS. EL PRECIO HA SIDO CUANTIOSO...

SERÁN LIMPIADOS POR TODOS DIARIAMENTE, PERO AQUEL QUE EN SU TRABAJO ROMPA UN JARRO... ¡EL PRECIO SERÁ SU MUERTE!

LIO-CHAO MIRÓ A SU AMO CON OJOS DE ODIO.
HAN PASADO OCHO DÍAS Y NO HA OCURRIDO NADA. AÚN TARDARÁ MUCHO MI TURNO DE LIMPIEZA...

CADA DÍA, CON EL CORAZÓN EN LA GARGANTA, VARIOS CRIADOS ACOMETÍAN LA DELICADA TAREA DE DAR BRILLO A LA COLECCIÓN.

EN UN TURNO DE ROTACIÓN, TODO EL SERVICIO TENÍA EL DEBER DE PULIR AQUELLA MAGNÍFICA LOZA.

ANTE LA CRUEL E IRÓNICA MIRADA DEL MANDARÍN, DUEÑO DE HACIENDAS Y VIDAS.

DE PRONTO, LOS NERVIOS TRAICIONARON AL JOVEN COLIE Y LA DESGRACIA ESTALLÓ ANTE SUS OJOS...

LENTAMENTE, EL DIABÓLICO AMO SE ACARICIÓ EL BIGOTE... ¡PARA EL AQUELLO ERA UN JUEGO... UN JUEGO CON LA MUERTE!

AQUELLA MISMA MAÑANA SE CUMPLIA LA SENTENCIA. EL DIA ERA GRIS... COMO EL CORAZÓN DE CHANG-LAY.

TODO SIGUIÓ IGUAL. LA ORDEN CONTINUABA VIGENTE, Y LA LIMPIEZA SE REALIZABA CADA DIA.

EL MANDARIN, CONTENTO DE SU JUEGO, NUNCA SE PERDIA LA HORA DE LA LIMPIEZA.

SOBRE TODO SI LO EJECUTABAN LINDAS MUCHACHITAS.

POBRE LIA. ES LA PRIMERA VEZ QUE LE TOCA Y ES MUY NERVIOSA.
¡NO!
LA DESGRACIA NUNCA VIENE SOLA: EL CORAZÓN DE LA SIRVIENTE SE ROMPIÓ ANTES QUE EL JARRÓN.
OTRO JARRÓN... OTRA MUERTE...

HORAS MAS TARDE, LIU CHAU AVANZABA SIGILOSAMENTE...
LOS JARRON RELUCIAN HASTA HACER DAÑO A LOS OJOS...
¡DETENEDLO, O NOS MATARAN A TODOS!
...Y GOLPEÓ CON FURIA LAS PRECIADAS JOYAS.
8

¡POR HEU-TU! ... ¡COGED A ESE HIJO DE PERRA!
CUANDO LO DETUVIERON MILES DE ESTRELLITAS ANUNCIABAN EN EL SUELO EL ESTROPICIO.
¡MIL VECES MALDITO! ¡MORIRÁS CON TORMENTO! ¿POR QUÉ LO HAS HECHO? ¿POR QUÉ?
EL VALEROSO MUCHACHO RESPIRÓ HONDO... HABÍA CUMPLIDO SU MISIÓN... HINCHÓ EL PECHO Y DIJO...
9

MUY SENCILLO: SABÍA QUE ME MATARÍAS, PUES TU CRUELDAD ES MUY GRANDE... PERO CON MI ACTO HE AHORRADO VEINTIOCHO VIDAS...
"A NADIE LLAMES "GRAN HOMBRE" ANTES DE SU MUERTE." SOFOCLES
FIN

EL INTELECTUAL

GUIÓN: JOSÉ GARCIA
DIBUJOS:
RÓTULOS: R.A.VICTORIA

¡QUÉ HORROR! OTRA OLA COMO ÉSTA Y NO LO CONTAMOS

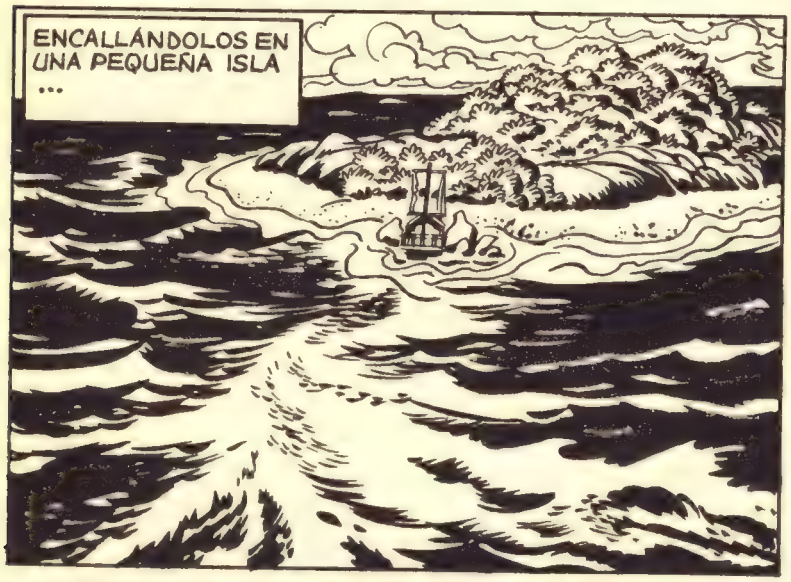
LO MEJOR SERÁ SUJETARSE BIEN AL MÁSTIL, PARA QUE LAS OLAS NO NOS ARRASTREN
SÍ DATE PRISA ANTES DE QUE VENGA UNA OLA

¿POR QUÉ TUVIMOS QUE ESCOGER LA PEOR ÉPOCA DEL AÑO PARA VIAJAR? SI EL TEMPORAL CONTINÚA, ESTAMOS PERDIDOS. NOS AHOGAREMOS
CÁLMATE, EL TEMPORAL NO DURARÁ MUCHO. ERA NECESARIO. TENÍAMOS QUE DEMOSTRAR QUE LOS INCAS HACÍAN EL VIAJE A LA ISLA DE PASCUA EN CUALQUIER ESTACIÓN. Y SI ELLOS LO HACÍAN TAMBIEN PODEMOS HACERLO NOSOTROS

JOSÉ SE EQUIVOCABA. DURANTE HORAS FUERON JUGUETE DE LAS OLAS Y EL HURACÁN.

LA DEBILIDAD UNIDA AL FUERTE MAREO ACABARON CON LA FORTALEZA DE AQUELLOS NAVEGANTES.

EL CALOR DEL SOL NO DESPERTÓ AL INTREPIDO MATRIMONIO. TAL ERA SU FATIGA. ARRECIFES CORALINOS FRENARON LA LENTA MARCHA DE LA EMBARCACIÓN...


ENCALLÁNDOLOS EN UNA PEQUEÑA ISLA ...

UNOS VIEJOS, PERO FUERTES BRAZOS DESLIGARON A LOS NAUFRAGOS...

ARRASTRÁNDOLOS HASTA LA TEMPLADA ARENA...

3

AQUELLAS NERVUDAS MANOS SOCORRIERON A LA PAREJA... LUEGO...

¡UF!... VAYA DOLOR DE CABEZA. ¿ESTÁS BIEN, JUANITA? ¿EH... QUIÉN NOS HA DEJADO TODO ESTO?

EXTRAÑADOS, OTEARON LA ISLA HASTA LO QUE ALCANZABA LA VISTA. LA EMBARCACIÓN, HECHA CON TRONCOS DE "BALSA" DEMOSTRÓ SU RESISTENCIA. ALLÍ ESTABA CASI INTACTA. Y YA NADA RECORDABA EL PASADO TEMPORAL.
PUEDE QUE ESTÉ HABITADA...

NO LO CREO. TODAS ESTAS ISLAS ESTAN DESHABITADAS... HACE DIEZ DIAS QUE SALIMOS DE SANTIAGO DE CHILE... LAS CORRIENTES NOS HABRÁN DESVIADO DE LA ISLA DE PASCUA. AHORA FALTARÁ SABER EN QUE ISLA ESTAMOS, SI HAY SALVAJES O NO... AUNQUE POR ESTOS ALIMENTOS SE DEDUCE QUE AQUI VIVE ALGUIEN...

ALGUIEN QUE NOS DESLIGÓ TRANSPORTÁNDONOS HASTA AQUÍ... CREO QUE DEBERIAMOS LLA- MARLO...

¡OIGAA !!!... AMIGO, NO TENGA MIEDO... NO TENEMOS ARMAS !!!
¡GRACIAS POR HABERNOS SALVADOOOO !...
UNAS GAVIOTAS, ASUSTADAS EMPRENDIERON EL VUELO, RECORTÁNDOSE SU BLANCURA EN EL LIMPIO CIELO ...
LENTAMENTE RECORRIERON LA PLAYA...
¡OH, MIRA ES UNA CH...!
¡¡¡ OTRA CH...!!! PARECE QUE QUIERE QUE LAS SIGAMOS...
¡MIRA!...
EMERGIENDO DE LOS ÁRBOLES TROPICALES VIERON UNA GRAN CABEZA DE PIEDRA. ¡ERAN RESTOS DE UNA CIVILIZACIÓN PERDIDA! PERO ALGO SE MOVÍA AL PIE... ERA... ERA...
¡ES UN VIEJO!
5

SÍ, AL PIE DE AQUEL BLOQUE TALLADO DE PIEDRA, SE ENCONTRABA UN SER EXTRAÑO. ERA UN VIEJO DE LARGAS BARBAS Y OJOS DE HALCÓN.

JOSÉ LE HABLÓ.

OYE... PARECES BLANCO,... TÚ NOS SALVASTE, ¿VERDAD?...

LAS PALABRAS QUE EL VIEJO PRONUNCIO LES DEJÓ ATÓNITOS...

"EL CHASPONAZO FUE CHAVEA DEL CHAUVINISMO QUE CHASQUEÓ AL CHIFLADO"...

¿PERO... QUE ES LO QUE HA DICHO ESTE HOMBRE? NO COMPRENDO...

LO IGNORO... LE VOLVERÉ A HABLAR, PUES DESDE LUEGO SE EXPRESA EN ESPAÑOL

BUEN HOMBRE, ¿POR QUÉ HABLA ASI? ¿QUÉ ES LO QUE NOS INTENTA DECIR? HABLENOS DESPACIO...

"UN CHASPONAZOS DE CHEJOF LE CHIFLÓ, COMIÓ CHOCOLATE CON CHIRIMOLLAS, MUY CHURRIGUINESCO, AUNQUE ERA CHUZÓN Y LE DEJÓ CHURRA Y CHUNGUE EN SU CHABOLA"...

EXTRAÑADOS Y BOQUIABIERTOS LOS NAUFRAGOS SIGUIERON AL VIEJO...
NO PARECE PELIGROSO...
PUEDE QUE ESTÉ LOCO. HABLA COMO UN INTELECTUAL RARO ...

PRONTO LLEGARON A SU MORADA, UNA CHOZA DE TRONCOS...
NOS INDICA QUE PASEMOS...

UNA RÁPIDA MIRADA AL INTERIOR LES DELATÓ AL MOMENTO LAS CIRSCUNTANCIAS DE AQUEL HOMBRE...
FÍJATE, UNA CHALUPA DESTROZADA, ES UN NÁUFRAGO COMO NOSOTROS
Y TANTAS RAYAS INDICAN QUE LLEGÓ AQUI DE NIÑO, POR LO MENOS HAY SESENTA...

UNA ESPECIE DE ALTAR LES LLAMÓ LA ATENCIÓN
MIRA...

JUANITA, AMABLEMENTE COGIÓ AL HOMBRE.
NO DEBES TEMER NADA. NADA...¿ME DEJAS TU LIBRO? DEBE SER MUY IMPORTANTE PARA TI.

PERO ANTES QUE PUDIERA COGER AQUEL LIBRO EL MISTERIOSO VIEJO SE INTERPUSO.
"CON UN CHELIN COMPRO CHICLE EN CHERNOTWIT"

LO QUE VIÓ CAUSÓ TAL ESTUPOR A LA FÉMINA QUE CASI SE LE CAYÓ EL LIBRO.

LEE... JOSÉ

¡ES UN DICCIONARIO... UNAS CUANTAS PÁGINAS DE LA LETRA CH...

AHORA LO COMPRENDO TODO. ESTE HOMBRE LLEGÓ A LA ISLA CON UNOS NUEVE AÑOS, NÁUFRAGO DE ALGÚN BARCO. SÓLO PUDO SALVAR LO QUE VEMOS POR AQUÍ Y... ESTAS PÁGINAS DE UN DICCIONARIO LAS DE LA LETRA CH.

ABURRIDO... CONSTERNADO ESTE HOMBRE SÓLO TENÍA ESTAS LÍNEAS PARA DISTRAERSE... PARA NO PERDER EL IDIOMA LO ESTUDIABA CADA DÍA... DURANTE SESENTA AÑOS... ¿VERDAD VIEJO?... QUIZÁS ME ENTIENDAS... ¿VERDAD?

CHI... CHI... CHI...

DÍAS MÁS TARDE, ARREGLADOS LOS DESPERFECTOS AQUELLOS HOMBRES VOLVIERON A LA MAR. Y CON ELLOS EL VIEJO...

¡SOIS CHAFADINES Y OS VOY A CHAFAR SI NO TENEIS CHAMBA, OS PONDRÉ UN CHAMORRO, CHAMFLONES DE CHAPATAL...!

FIN

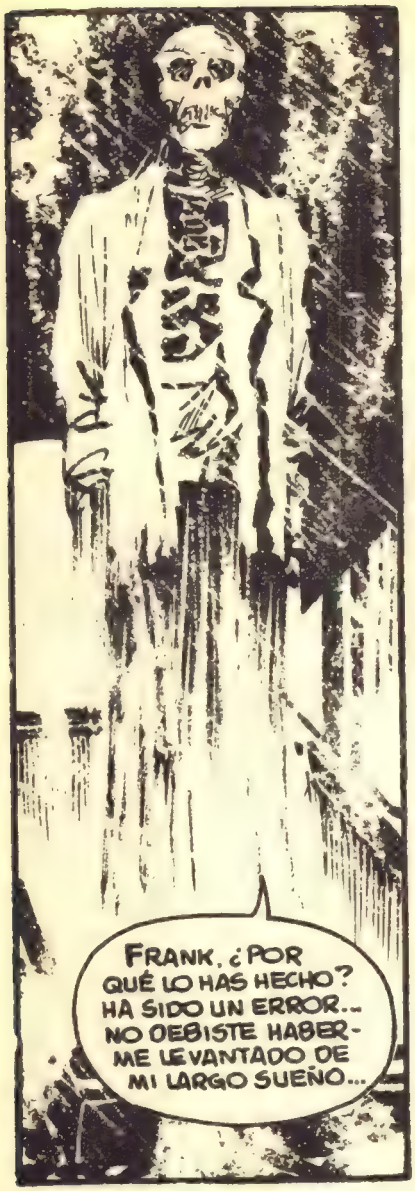
LA OBSESIÓN

JOSEPH, LÉVAME AL JARDÍN. QUIERO PASEAR.
ADEMÁS, QUIERO VER LA TUMBA DE MI HERMANO.
POCO RATO DESPUÉS...
LÁSTIMA QUE FUE MI HERMANO. ERA UN ESTÚPIDO. NUNCA DIJO DÓNDE ESCONDIÓ EL BOTÍN...
¡ESTÚPIDO, ESTÚPIDO! DE NO SER POR TI AHORA SERÍAMOS RICOS.
CREO QUE EL SEÑOR NO DEBERÍA EXCITARSE. PUEDE SERLE PERJUDICIAL.
2

TIENES RAZÓN. ADEMÁS, NO SÉ POR QUÉ ME PREOCUPO POR ALGO QUE NO TIENE REMEDIO.
RÁPIDO, PONTE DEBAJO DEL PORCHE. ESTÁ LLOVIENDO Y NO QUIERO RESFRIARME.
UNA NOCHE DE MUERTOS, ¿NO CREES, JOSEPH?
EL SEÑOR NO DEBERÍA DECIR TALES COSAS.
HOY HE DECIDIDO QUE TE SIENTES CONMIGO, JOSEPH.
3

PERO, SEÑOR, YO NO DEBO...
NO ME GUSTA QUE ME CONTRARIEN. SIÉNTATE.
SIN EMBARGO, SEÑOR, NO ACCEDERÉ.
ESTÁ BIEN, COMO QUIERAS. LLEVAME A MI HABITACIÓN.
EL SEÑOR NO ESTARÁ ENOJADO CONMIGO, ¿VERDAD?
DÉJAME SOLO, ¡LÁRGATE!
BIEN, BIEN... ESTÁ DONDE YO LO DEJÉ.
WODO
4

EN ESTE LIBRO ESTÁ ENCERRADO EL MODO DE LLEGAR A FINALIZAR MIS PROPÓSITOS.
MINUTOS DESPUÉS...
LLEGÓ EL MOMENTO DE MI VENGANZA, JOHN. ¡JA,JA,JA!
¡SÍ, JOHN, MI VENGANZA, PORQUE DE ENTRE LOS MUERTOS TE ORDENO QUE TE LEVANTES!
OOOOM
DE PRONTO...
5


FRANK, ¿POR QUÉ LO HAS HECHO? HA SIDO UN ERROR... NO DEBISTE HABERME LEVANTADO DE MI LARGO SUEÑO...

... PUES, AHORA, PARA TU PERDICIÓN, NO TENGO CONTROL DE TU HECHIZO Y HASTA QUE NO DESTRUYA AL QUE ME HA LEVANTADO DE MI ETERNO SUEÑO, NO DESCANSARÉ EN PAZ.

POR FAVOR, JOHN, NO ME HAGAS DAÑO. YO NO QUERÍA... NO ¡NO!...

¡NO, JOHN, SOY TU HERMANO! ¡DÉJAME!... ¡NO!

6

EL CUADRO DEL DIABLO
ALLÁ POR EL AÑO 1.700 OCURRIÓ...
1

EN UNA TABERNA DE LOS SUBURBIOS DE LONDRES, UNOS HOMBRES ESTABAN ENTREGADOS AL JUEGO DE LOS DADOS.
NO TENGO SUERTE ESTA NOCHE.
DAME LOS DADOS. ME TOCA A MI.

¡ESTÚPIDOS! ¡OS HE GANADO DE NUEVO! ¡JE, JE, JE!

¡MALDITO! ESPERO QUE ESTA SEA LA ÚLTIMA VEZ.
2

DE ALGÚN MODO CONSEGUIRÉ EL DINERO.
¡VETE! TU AVARICIA TE HACE MAL PERDEDOR.
¡JE,JE!... VUESTRA CODICIA OS LLEVARÁ HASTA MI.
¡MAL OS APROVECHE MI DINERO!
ÉSTA ES LA OCASIÓN DE HACERME CON SU ALMA.
TABERNA EL CUERVO
¡UFF! ¡QUÉ NOCHE MÁS FRÍA!

TU MUNDO PUEDE SER OTRO. ESCUCHA...
¡¿EH?! ¿QUÉ?
ESCUCHA CON ATENCIÓN. YO PUEDO CAMBIAR TU VIDA.
¿QUIÉN ERES?
AHORA NO IMPORTA QUIÉN SOY, SINO QUÉ PUEDO CONSEGUIR.
TENGO UNA FORTUNA EN MIS MANOS. SÓLO NECESITO QUE ALGUIEN VAYA A BUSCARLA.
¡NO ME HAGAS REIR! TÚ ASPECTO ES MÁS DESGRACIADO QUE EL MIO.
POSEO LAS LLAVES PARA ABRIR LAS PUERTAS DE TU FUTURO.

EXISTE UN CUADRO MUY VALIOSO EN EL MUSEO CENTRAL. CON ESTA LLAVE LLEGARÁS HASTA...
SI CONSIGUES HACERTE CON EL CUADRO, YO TE DARÉ EL DINERO QUE TÚ PRECISAS.
¿QUÉ CUADRO ES EL QUE HAY QUE IR A BUSCAR?
ESTA BIEN. ESTA MISMA NOCHE LO INTENTARÉ. SI ME ENGAÑAS... ¡TE MATARÉ!
EL CUADRO DEL DIABLO.

ESTÁ BIEN. ¿DÓNDE PUEDO ENCONTRARTE CUANDO TENGA EL CUADRO?
NO TENDRÁS NECESIDAD DE BUSCARME CUANDO LO TENGAS.
¡QUÉ EXTRAÑO INDIVIDUO!
MUSEO CENTI
ESPERO QUE TODO SALGA BIEN. NECESITO ESE DINERO. VOY A ABRIR CON LA LLAVE QUE ME HA DADO ESE TIPO.
ESTO PARECE FÁCIL. A POR EL CUADRO... ¡JA, JA!
OIGO PASOS. TENDRÉ QUE IR CON MUCHO CUIDADO.
¡UN GUARDA NOCTURNO!
¿QUIÉN ANDA AHÍ?

¡ESTO ME SERVIRÁ PARA ACABAR CON ÉL!...
¿DÓNDE ESTÁS, CUADRO DEL DIABLO?
NO BUSQUES MÁS. ¡ESTOY AQUÍ!
¿ME RECONOCES?
NO ES POSIBLE, PERO... SI ES EL MISMO QUE...

¡LA JUSTICIA DE DIOS HACE QUE TU ALMA ME PERTENEZCA!
EL QUE ESCUCHA MI VOZ... MALVENDE SU ALMA.
A VECES TAMBIÉN LAS LLAVES SON PARA ABRIR LAS PUERTAS DEL INFIERNO.
FIN

EL CAMPANARIO
ESTA ES LA HISTORIA DE DOS HOMBRES QUE PERDIDOS EN UNA NOCHE TORMENTOSA ENCUENTRAN A SU PASO...
1

AMIGO POPOVIEX, EMPIEZO A PERDER LA CONFIANZA PARA ENCONTRAR EL CAMINO PERDIDO.

NO PIERDAS LA ESPERANZA, AMIGO, A ALGÚN SITIO LLEGAREMOS.

¡MIRA, POPOVIEX! ¡UNA CASA!

¡NOS ACERCAREMOS POR SI NOS PUEDEN DAR ALOJAMIENTO!

HAY LUZ EN ESA VENTANA. VOY A VER.

LO QUE VIO BERIKINOF LE HIZO ABRIR LOS OJOS CON CODICIA.
TENGO SUFICIENTE DINERO PARA MARCHARME DE AQUÍ.

VAMOS A LLAMAR. CREO QUE, A PESAR DE TODO, VAMOS TENER UNA NOCHE MUY FRIA.

¿QUIEN LLAMARÁ A ESTAS HORAS? SERÁ MEJOR QUE GUARDE TODO EL DINERO.

FIJATE, POPOVIEX DÓNDE GUARDA EL DINERO.
3

¿PODÉIS DARNOS ALOJAMIENTO POR ESTA NOCHE? LLEVAMOS DOS DÍAS DE CAMINO...
PASAD. PODÉIS ACOMODAROS.
EN ESTE APOSENTO ESTARÉIS BIEN.
¿CREES QUE PODREMOS APODERARNOS DEL DINERO?
... Y ESTA MISMA NOCHE, POPOVIEX. PREPARÉMONOS.
TÚ LE DISTRAERÁS MIENTRAS YO IRÉ POR SU ESPALDA Y... ¡ZAS!
DESEARÍA HABLAR UN MOMENTO CONVOS, SEÑOR.
¿SABÉIS CUÁNTOS KILÓMETROS FALTAN PARA LLEGAR A SEBASTOPOL?
4

EL HOMBRE CAYÓ ABATIDO POR EL GOLPE DE BERIKINOF
¡VAMOS, POPOVIEX, YA TODO SERÁ NUESTRO!
¡JA,JA,JA! ¡VAMOS A SER RICOS, AMIGO, AUNQUE...
NO ESTOY CONFORME. SIN MI NO HUBIESES LOGRADO TAL FIN.
YO DEBO LLEVARME LA MAYOR PARTE DE ESTE BOTÍN YA QUE HE LLEVADO EL MAYOR RIESGO.
VAMOS A DORMIR. MAÑANA YA HABLAREMOS DE ESTE ASUNTO.
NO HABRÁ MAÑANA PARA BERIKINOF.
CRAC
5

LO SIENTO, AMIGO, PERO NO ESTOY DISPUESTO A TENER SOLO UNA PEQUEÑA PARTE. DE ESTA FORMA SERÁ TODO MIO AHORA.
LES LLEVARÉ A LOS DOS AL CAMPANARIO. ALLÍ LOS CUERVOS NO DEJARÁN NI RASTRO.
MAS TAROE...
¡POR LAS FRONDOSAS BARBAS DEL ZAR! ¡CUANTO DINERO!
HANG HANG
¿¡EHH!?... ¡CAMPANADAS!
SUBIRÉ AL CAMPANARIO A VER LO QUE HA SUCEDIDO.
HANG HANG
HANG
¡NO PUEDE SER! ¡ESTAS MUERTO!

¡TÚ CREÍSTE HABERME MATADO!
¡FUERA, MALDITO! ¡MUERE!
NO NO!!!
JAJA...
AH AH!
GRAC GRAC
¡LOS CUERVO! ¡ESTOY PERDIDO!
FIN

RELATOS DE TERROR PARA ADULTOS

PÁNICO

9